FEVRIER2013

beauté

Ma colo maison, elle en jette

Obtenir chez soi un résultat impeccable, c'est un jeu d'enfant. Textures sur mesure, nuances ultra-naturelles, application facile… laissez-vous tenter. PAR VIRGINIE MARCHAND

La coloration selon mes envies

APPLICATION RÉUSSIE

Top chrono
Une fois effectué, le mélange ne conserve seulement une heure. Au-delà il faut jeter ! Une exception : les nouvelles mousses à mélanger.

LES 7 ASTUCES POUR LA RÉUSSIR

Rehaussez des reflets éclatants et bluffants de naturel.

Femme Actuelle

Texte **Virginie MARCHAND**
Photo **DR**

beauté

Ma colo maison, elle en jette

Obtenir chez soi un résultat impeccable, c'est un jeu d'enfant. Textures sur mesure, nuances ultra-naturelles, application facile… laissez-vous tenter.

Top chrono
Une fois effectué, le mélange se conserve seulement une heure. Au-delà il faut jeter ! Une exception : les nouvelles mousses à mélanger.

LA COLORATION SELON MES ENVIES

DU PEPS AVEC DES REFLETS : A VOUS LA COULEUR FUGACE Avec elle, pas le temps de se lasser, car elle dure environ 6 ou 8 shampooings (on l'appelle aussi « temporaire »). Sans ammoniaque ni oxydant, elle dépose des pigments directement à la surface du cheveu sans l'abîmer. Bémol : elle ne couvre les cheveux blancs que s'ils représentent moins de 30% de la chevelure. Rarement vendue en grandes surfaces, mieux vaut vous tourner vers les salons de coiffure pour la dénicher.

JE TRICHE AVEC MES PREMIERS CHEVEUX BLANCS Les gammes ton sur ton ou semi-permanentes contiennent des pigments qui se superposent à ceux de la fibre capillaire sans y pénétrer en profondeur pour colorer discrètement. Parfaites même si la chevelure présente 50 % de cheveux blancs, avec elles, vous pouvez aussi foncer votre couleur naturelle jusqu'à 2 tons. Elles résistent à 24 shampooings (soit 6 à 8 semaines) et ont l'avantage d'avoir peu d'effets racines. C'est l'idéal pour débuter.

UNE COULEUR VIBRANTE, MÊME AVEC DES CHEVEUX BLANCS : VIVE LA COLO PERMANENTE Avec elle tout est possible ! Foncer jusqu'à quatre tons sur cheveux naturels, couvrir 100 % des cheveux blancs, apporter des reflets intenses, et même réaliser un balayage (avec des kits spécifiques). Comment ? Leurs formules ouvrant les cuticules de la fibre et permettent aux pigments de modifier la couleur des cheveux, d'où l'effet racines à la repousse.

ENVIE D'UN CHANGEMENT RADICAL, JE PASSE AU BLOND POLAIRE Les «super-éclaircissants» (qui font aussi parttie des colorations permanentes) sont plus concentrés en oxydant Ces formules permettent de gagner jusqu'à quatre tons (huit pour certaines, mais elles sont rares). Attention, c'est le changement le plus difficile à réaliser seule pour obtenir une couleur uniforme. Les pros conseillent de faire la première chez le coiffeur ou dans des centres de training (plus économiques), puis de l'entretenir avec les kits.

LA NUANCE QUI ME VA

Cette saison fait la part belle au naturel. En Vedette, les tonalités blond vénitien, blé doré, Châtain clair, avec parfois une pointe de balayage ton sur ton. Même le tie & dye est revisité pour se faire plus doux et plus sage. Le mot d'ordre du printemps : imiter l'effet du soleil sur sa base naturelle. Choisissez la nuance qui vous mettra en valeur.

1. LE BLOND VÉNITIEN Il est magnifique sur les bases blondes qui subliment tous les reflets de cette nuance. C'est joli si j'ai une peau mate, car les reflets dorés l'éclairent.

2. LE CHÂTAIN NOISETTE Blond ou blond foncé, châtain clair ou foncé, lancez-vous! Ce reflet de la famille des « marron » est hyper adaptable. A savoir: plus votre base est claire, plus le reflet sera flamboyant ! **C'est joli si** j'ai souvent la mine tristounette, car cette nuance réchauffe tout de suite le teint.

3. LE MIEL En reflet ou en balayage subtil (avec un kit spécifique), il éclaire les blonds et les châtains. **C'est joli si** je trouve ma couleur de base un peu terne et qu'elle ne vibre pas. Effet retour de plage garanti !

4. LE ROUX Grande tendance de l'hiver, elle n'a pas vraiment le vent en poupe, car cette tonalité rouge n'est pas facile à porter ni à entretenir. **C'est joli si** j'ai le teint très clair.

5. LE NOIR C'est la seule nuance qui, dans l'absolu, peut aller à tout le monde, mais attention : sur une base très blonde, elle peut virer au châtain, avec un risque de reflets orangés. **C'est joli si** je n'ai pas le visage marqué ou très fin, car cela durcit les traits.

6. BLOND POLAIRE Cette couleur ultra claire a toujours la cote. **C'est joli si** j'ai les cheveux courts (8 cm maxi), plus faciles à entretenir. Sinon, gare aux racines platine et aux pointes rousses.

QUELLE TEXTURE CHOISIR ?

Elle change du tout au tout, aussi bien au moment de l'application qu'au niveau du résultat. Gel, crème, mousse, il existe une multitude de galéniques. A chaque femme correspond une texture sur mesure, garante d'une chevelure sublimée en un clin d'oeil.

UNE COUVRANCE EXTRÊME AVEC LES CRÈMES Elles s'appliquent raie par raie sur toutes les racines, puis s'allongent sur les longueurs et pointes. Comptez 15 minutes pour l'application. Les plus récentes, inspirées des avancées technologiques des colorations professionnelles, se posent facilement et, de plus, leurs parfums sont agréables.

UN EFFET SOIN AVEC LE MASQUE Proposé exclusivement par Schwarzkopf, il s'applique comme un masque capillaire, aux doigts, des racines aux pointes, sur cheveux secs et non lavés, du front vers la nuque. L'avantage: il se fond très rapidement dans les cheveux et apporte une dimension soin, très prisée des cheveux sensibilisés, par exemple.

DE LA FACILITÉ AVEC LES MOUSSES Elles ne coulent pas et sont idéales pour débuter car elles s'appliquent comme un shampooing. Certaines sont sans ammoniaque. Les dernières nées proposent même des flacons prêts à l'emploi (où le mélange se fait tout seul sur une simple pression) qui permettent de conserver le produit pendant plusieurs mois pour retoucher les racines.

ENTRETIEN: FAITES DURER LE PLAISIR !

Il existe de plus en plus de gammes dédiées aux cheveux colorés. Mais que peut-on réellement attendre de ces produits?

2 SEMAINES DE COULEUR EN PLUS Avec les repigmentants Ils ravivent la couleur en fin de cycle (à la 3ème semaine environ) en réinjectant des pigments colorants ou en neutralisant les faux reflets. Ces shampooings permettent aussi de patiner des mèches. Ils ne se vendent que dans les salons de coiffure: le conseil d'un pro est obligatoire pour choisir la bonne nuance.

3 SEMAINES D'INTENSITÉ EN PLUS Avec les shampooings Ils protègent la vibrance de la couleur grâce à des ingrédients antioxydants ou anti-UV, contrairement à un shampooing classique, plus détergent, qui la fait virer très rapidement. Choisissez-les sans sulfate, un ingrédient qui agresse la coloration. Le bon rythme : 2 ou 3 fois par semaine.

1 MOIS D'ÉCLAT EN PLUS Grâce aux masques Ils contiennent des ingrédients spécifiques pour limiter la fuite des pigments et réhydratent intensément la fibre. Ils évitent à la couleur de ternir trop vite pour cause de cheveux secs. Top : les nouvelles formules à la kératine, régénérantes. Le bon rythme : une fois par semaine.

APPLICATION RÉUSSIE

Sur cheveux naturels

Étape 1 : appliquez le produit sur cheveux secs, non lavés, raie par raie sur les racines.
Étape 2 : étirez jusqu'aux pointes.
Étape 3 : malaxez et laissez agir te temps indiqué sur la boîte.

Sur cheveux colorés

Étape 1 : appliquez raie par raie sur tes racines non lavées.
Étape 2 : laissez agir 20 minutes.
Étape 3 : étirez sur les longueurs et pointes.
Étape 4 : malaxez et laissez agir 10 min.

La gestuelle mousse

Étape 1 : posez-la sur cheveux secs.
Étape 2 : shampouinez la chevelure avec, et laissez poser 30 min.
Étape 3 : rincez, puis appliquez le soin.

ENTRE 2 APPLICATIONS, JE RETOUCHE MES RACINES

LES 3 OPTIONS

Les kits racines Ils ne proposent que quelques références couleur et contiennent peu de produit. Vous ne pourrez donc retoucher que la zone frontale et la raie. Idéal pour parfaire votre look chaque mois en un temps record (10 minutes de pose). Un kit de coloration Top si vous avez opté pour un ton très spécifique (avec des reflets, par exemple). A appliquer sur les racines sèches et à laisser poser 20 minutes avant d'allonger sur les longueurs et pointes. Une coloration mousse Parfaites, tes versions automatiques, car elles se conservent plusieurs mois. A laisser poser 20 à 30 minutes en racines, un mois après la première utilisation sur toute la chevelure. Vous avez fait votre couleur chez le coiffeur ? Demandez-lui la nuance utilisée. Son numéro si vous choisissez un produit de la même marque, ou son nom («châtain clair doré», par exemple) .

LES 7 ASTUCES POUR LA REUSSIR

1. En cas d'hesitation, toujours prendre la teinte la plus claire.
2. Faire un shampooing 48 h avant de réaliser sa coloration.
3. Bien deméler les cheveux pour une application uniforme.
4. Porter des gants.
5. Proteger ses vetements avec une serviette.
6. Ne jamais laisser la coloration poser au-delà du temps indiqué.
7. Rincer jusqu'à ce que l'eau soit bien claire.

ET SUR CHEVEUX DÉJÀ COLORÉS, J'OSE OU PAS ?

En la matière, il existe une règle d'or : aucune coloration ne peut en éclaircir une autre (du châtain au roux : non !). Donc, si vous avez déjà les cheveux colorés, vous pouvez… Refaire la même par-dessus. **Choisir la même nuance** en y ajoutant des reflets (châtain reflets noisette, par exemple). **Choisir une tonalité plus foncée**, le conseil : ne vous éloignez pas trop de votre base naturelle afin de pouvoir moduler la couleur de temps en temps, selon vos envies ou en fonction de la saison.

DÉCODER LES COULEURS

LES NUMÉROS SUR LES BOITES VOUS AIDENT À DÉFINIR AVEC PRÉCISION LA NUANCE QUE VOUS ACHETEZ. LE PREMIER CHIFFRE CORRESPOND À LA HAUTEUR DE TON DE LA COULEUR ET VA DE 1 (NOIR) A 10 (BLOND TRÈS CLAIR/PLATINE). LE SECOND DETERMINE LE REFLET DOMINANT (0 NATUREL 1 CENDRÉ 2 IRISÉ 3 DORÉ 4 CUIVRÉ 5 ACA OU 6 ROUGE ETC.). LE TROISIÈME S'IL Y EN A UN SIGNALE LE REFLET INFERIEUR. AINSI UN 5.3 CORRESPOND À UN CHATAIN CLAIR DORÈ ET UN 6.66 UN ROUGE ULTRA-VIBRANT.

COLORÉ par Rodolphe

Soins, les bons duos

J'AI LES CHEVEUX FRISÉS

Le bon duo Shampooing pour cheveux colorés Le Pur Lumière, Rodolphe, + Après-shampooing boucles chéries Gosh, en exclu chez Marionnaud.

Merci à Rodolphe, créateur de Coloré par Rodolphe

NUMÉRISATION & DESIGN : PIXEL STUDIO Toutes les illustrations, logos, photos ou textes appartiennent à leurs propriétaires respectifs | Le présent article n'est qu'un extrait de l'article original appartenant à la publication représentée.