

TENDANCE L'hiver de tous les contrastes...



Dans la profession, les professionnels de la couleur...

Les professionnels de la couleur...

UNE IMPRESSION SENSATION D'UNIFORMITÉ... ALORS QUE LE COLORISTE A RÉAGI TOUT EN TRAVAIL SUR LES NUANCES...



Coloration

L'ÉCLAIREUR l'hebdo des coiffeurs

Photo: DR

TENDANCE

ColOration

L'hiver de tous les contrastes...

TEINTES CHAUDES ET COULEURS FROIDES ONT À PARTS ÉGALES LEURS AFFICIONADOS, CETTE SAISON. POUR LES RÉCONCILIER, UNE TENDANCE POINTE LE BOUT DE SON NEZ : LE MARIAGE-CONTRASTE DES TONS CHAUDS ET FROIDS.

RODOLPHE SE PRÊTE AU JEU

Dans son salon dédié à la couleur, il concocte les formules qui vont illuminer ses clientes célèbres ou anonymes, Pour nous, il confronte ses partis-pris de l'hiver.



Rodolphe («Coloré par Rodolphe») : «Ça va chauffer ! »

«Je ressens une vraie connivence avec les créateurs, qui pour l'hiver prévoient de la laine, coton épais, des ocres... On voit aussi beaucoup de chignons faussement improvisés, d'où la nécessité d'alléger encore la couleur, d'aller vers encore plus de transparence. Les blondes s'affirment encore... mais dans des tonalités chaudes, dorées, presque un blond vénitien, sans aller jusqu'au roux cependant. Pour les « foncées », on a beaucoup de « chocolat glacé », des marrons dégradés, des contrastes « ton sur ton » avec les mèches foncées dessous. L'objectif est, dans ce cas, de capter la lumière tout en restant dans le « foncé »... Pas facile, mais à vaincre sans péril, on triomphe sans gloire ! »