



### UNE RENTRÉE EN BEAUTÉ !

Nouveaux-venus ou véritables institutions, NOMBRES DE SALONS DE COIFFURE ONT PROFITÉ DE LA RENTRÉE PUIS DE LA NOUVELLE ANNÉE POUR SE REFAIRE UNE BEAUTÉ. Petit tour d'horizon.

- 1 La Suite Bleue**, c'est une coiffeuse de haute qualité, une véritable institution de la rue de Valenciennes. Elle a été créée par le maître coiffeur Jean-Louis Baudouin, qui a travaillé pendant plus de 30 ans dans le salon de son père, le maître coiffeur Jean-Louis Baudouin. Elle a été créée par le maître coiffeur Jean-Louis Baudouin, qui a travaillé pendant plus de 30 ans dans le salon de son père, le maître coiffeur Jean-Louis Baudouin.
- 2 Le salon Coloré par Rodolphe** a dévoilé cet automne sa nouvelle ambiance tout en beige et camaïeu de gris camaïeu de gris - mais est toujours niché en fond de cour, au 26-28 rue Danielle Casanova ( Paris 2<sup>ème</sup> ) à deux pas de l'Opéra Garnier et de la place Vendôme. Un salon minimaliste chic rehaussé de touches baroques, à l'image du grand Pouf gris beige délicatement rétro qui réchauffer l'entrée, mais aussi des suspensions design italienne, qui habillent le plafond ou encore de la citation de Baudelaire qui orne la nouvelle cabine VIP désormais insonorisée et pourvue d'un miroir modulable pouvant s'éclipser au profit d'un écran plasma... Bref, des trouvailles, comme ces coiffeuses réalisées sur mesure aux faux airs de malles de voyage, du style ( des moulures des plafonds aux fameux fauteuils Ghost de Philippe Starck, en passant par le parquet couleur ébène ) et de l'inspiration, pour un coloriste qui n'en finit pas de réaffirmer sa singularité.
- 3 L'Institut René Farther** a dévoilé cet automne sa nouvelle ambiance tout en beige et camaïeu de gris camaïeu de gris - mais est toujours niché en fond de cour, au 26-28 rue Danielle Casanova ( Paris 2<sup>ème</sup> ) à deux pas de l'Opéra Garnier et de la place Vendôme. Un salon minimaliste chic rehaussé de touches baroques, à l'image du grand Pouf gris beige délicatement rétro qui réchauffer l'entrée, mais aussi des suspensions design italienne, qui habillent le plafond ou encore de la citation de Baudelaire qui orne la nouvelle cabine VIP désormais insonorisée et pourvue d'un miroir modulable pouvant s'éclipser au profit d'un écran plasma... Bref, des trouvailles, comme ces coiffeuses réalisées sur mesure aux faux airs de malles de voyage, du style ( des moulures des plafonds aux fameux fauteuils Ghost de Philippe Starck, en passant par le parquet couleur ébène ) et de l'inspiration, pour un coloriste qui n'en finit pas de réaffirmer sa singularité.
- 4 Jean-Marc Joubert** a dévoilé cet automne sa nouvelle ambiance tout en beige et camaïeu de gris camaïeu de gris - mais est toujours niché en fond de cour, au 26-28 rue Danielle Casanova ( Paris 2<sup>ème</sup> ) à deux pas de l'Opéra Garnier et de la place Vendôme. Un salon minimaliste chic rehaussé de touches baroques, à l'image du grand Pouf gris beige délicatement rétro qui réchauffer l'entrée, mais aussi des suspensions design italienne, qui habillent le plafond ou encore de la citation de Baudelaire qui orne la nouvelle cabine VIP désormais insonorisée et pourvue d'un miroir modulable pouvant s'éclipser au profit d'un écran plasma... Bref, des trouvailles, comme ces coiffeuses réalisées sur mesure aux faux airs de malles de voyage, du style ( des moulures des plafonds aux fameux fauteuils Ghost de Philippe Starck, en passant par le parquet couleur ébène ) et de l'inspiration, pour un coloriste qui n'en finit pas de réaffirmer sa singularité.
- 5 Maison Gérard Laurent** a dévoilé cet automne sa nouvelle ambiance tout en beige et camaïeu de gris camaïeu de gris - mais est toujours niché en fond de cour, au 26-28 rue Danielle Casanova ( Paris 2<sup>ème</sup> ) à deux pas de l'Opéra Garnier et de la place Vendôme. Un salon minimaliste chic rehaussé de touches baroques, à l'image du grand Pouf gris beige délicatement rétro qui réchauffer l'entrée, mais aussi des suspensions design italienne, qui habillent le plafond ou encore de la citation de Baudelaire qui orne la nouvelle cabine VIP désormais insonorisée et pourvue d'un miroir modulable pouvant s'éclipser au profit d'un écran plasma... Bref, des trouvailles, comme ces coiffeuses réalisées sur mesure aux faux airs de malles de voyage, du style ( des moulures des plafonds aux fameux fauteuils Ghost de Philippe Starck, en passant par le parquet couleur ébène ) et de l'inspiration, pour un coloriste qui n'en finit pas de réaffirmer sa singularité.
- 6 L'École Pigeat Création de Paris** a dévoilé cet automne sa nouvelle ambiance tout en beige et camaïeu de gris camaïeu de gris - mais est toujours niché en fond de cour, au 26-28 rue Danielle Casanova ( Paris 2<sup>ème</sup> ) à deux pas de l'Opéra Garnier et de la place Vendôme. Un salon minimaliste chic rehaussé de touches baroques, à l'image du grand Pouf gris beige délicatement rétro qui réchauffer l'entrée, mais aussi des suspensions design italienne, qui habillent le plafond ou encore de la citation de Baudelaire qui orne la nouvelle cabine VIP désormais insonorisée et pourvue d'un miroir modulable pouvant s'éclipser au profit d'un écran plasma... Bref, des trouvailles, comme ces coiffeuses réalisées sur mesure aux faux airs de malles de voyage, du style ( des moulures des plafonds aux fameux fauteuils Ghost de Philippe Starck, en passant par le parquet couleur ébène ) et de l'inspiration, pour un coloriste qui n'en finit pas de réaffirmer sa singularité.
- 7 Bruno Delnoille** a dévoilé cet automne sa nouvelle ambiance tout en beige et camaïeu de gris camaïeu de gris - mais est toujours niché en fond de cour, au 26-28 rue Danielle Casanova ( Paris 2<sup>ème</sup> ) à deux pas de l'Opéra Garnier et de la place Vendôme. Un salon minimaliste chic rehaussé de touches baroques, à l'image du grand Pouf gris beige délicatement rétro qui réchauffer l'entrée, mais aussi des suspensions design italienne, qui habillent le plafond ou encore de la citation de Baudelaire qui orne la nouvelle cabine VIP désormais insonorisée et pourvue d'un miroir modulable pouvant s'éclipser au profit d'un écran plasma... Bref, des trouvailles, comme ces coiffeuses réalisées sur mesure aux faux airs de malles de voyage, du style ( des moulures des plafonds aux fameux fauteuils Ghost de Philippe Starck, en passant par le parquet couleur ébène ) et de l'inspiration, pour un coloriste qui n'en finit pas de réaffirmer sa singularité.
- 8 L'École Pigeat Création de Paris** a dévoilé cet automne sa nouvelle ambiance tout en beige et camaïeu de gris camaïeu de gris - mais est toujours niché en fond de cour, au 26-28 rue Danielle Casanova ( Paris 2<sup>ème</sup> ) à deux pas de l'Opéra Garnier et de la place Vendôme. Un salon minimaliste chic rehaussé de touches baroques, à l'image du grand Pouf gris beige délicatement rétro qui réchauffer l'entrée, mais aussi des suspensions design italienne, qui habillent le plafond ou encore de la citation de Baudelaire qui orne la nouvelle cabine VIP désormais insonorisée et pourvue d'un miroir modulable pouvant s'éclipser au profit d'un écran plasma... Bref, des trouvailles, comme ces coiffeuses réalisées sur mesure aux faux airs de malles de voyage, du style ( des moulures des plafonds aux fameux fauteuils Ghost de Philippe Starck, en passant par le parquet couleur ébène ) et de l'inspiration, pour un coloriste qui n'en finit pas de réaffirmer sa singularité.



# L'ÉCLAIREUR

l'hebdo des coiffeurs

Texte DR  
Photo DR



## UNE RENTRÉE EN BEAUTÉ !

Nouveaux-venus ou véritables institutions, NOMBRES DE SALONS DE COIFFURE ONT PROFITÉ DE LA RENTRÉE PUIS DE LA NOUVELLE ANNÉE POUR SE REFAIRE UNE BEAUTÉ. Petit tour d'horizon.

### Le salon Coloré par rodolphe

a dévoilé cet automne sa nouvelle ambiance tout en beige et camaïeu de gris camaïeu de gris - mais est toujours niché en fond de cour, au 26-28 rue Danielle Casanova ( Paris 2<sup>ème</sup> ) à deux pas de l'Opéra Garnier et de la place Vendôme. Un salon minimaliste chic rehaussé de touches baroques, à l'image du grand Pouf gris beige délicatement rétro qui réchauffer l'entrée, mais aussi des suspensions design italienne, qui habillent le plafond ou encore de la citation de Baudelaire qui orne la nouvelle cabine VIP désormais insonorisée et pourvue d'un miroir modulable pouvant s'éclipser au profit d'un écran plasma... Bref, des trouvailles, comme ces coiffeuses réalisées sur mesure aux faux airs de malles de voyage, du style ( des moulures des plafonds aux fameux fauteuils Ghost de Philippe Starck, en passant par le parquet couleur ébène ) et de l'inspiration, pour un coloriste qui n'en finit pas de réaffirmer sa singularité.

